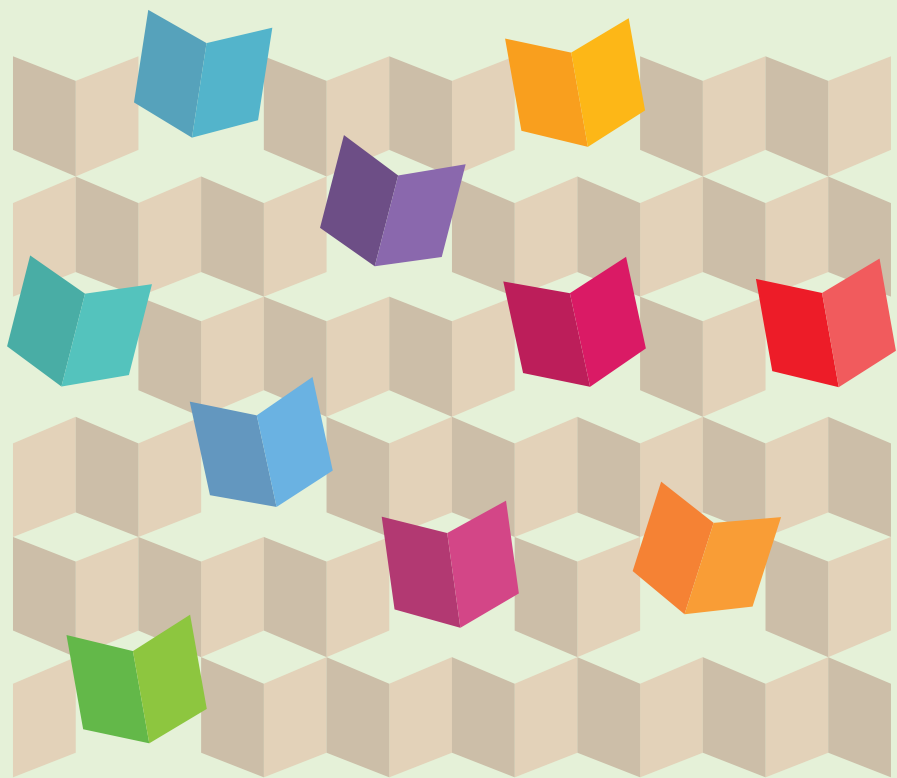


# 23. Győri Könyvszalon



Győri Nemzeti Színház

**PROGRAMFÜZET**  
2024. november 15-17.



győri  
nemzeti  
színház

[gyorikonvytar.hu](http://gyorikonvytar.hu) | [konyvszalon.com](http://konyvszalon.com)

## 23. Győri Könyvszalon

Nyitvatartás: **péntek, szombat, vasárnap: 10–19 óráig**

Információ: **Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér standja**

### A Győri Könyvszalon szervezője:

Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér | 9023 Győr, Herman Ottó u. 22. | Telefon: 96/516-670

| e-mail: [info@gyorikonvytar.hu](mailto:info@gyorikonvytar.hu) | [www.gyorikonvytar.hu](http://www.gyorikonvytar.hu) | [konyvszalon.com](http://konyvszalon.com)

Társzervezők: Győri Nemzeti Színház | 9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7. | 96/520-600

Generációk Művelődési Háza | 9021 Győr, Aradi vértanúk útja 23. | 96/312-120, 96/518-032

### A Könyvszalon helyszínei:

Győri Nemzeti Színház | 9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7. | Központi telefonszám: 96/520-600

| GPS koordináták: LAT: 47 41 13 56; LON: 17 38 05 02;

Kisfaludy Károly Könyvtár | 9021 Győr, Baross G. u. 4. | 96/328-022

### Belépőjegyes előadásaink:

#### NAGYSZÍNHÁZ

*Dráma a Szalonban* – kortárs drámajáték mindenkinek – péntek, 19.00 – 3.000 Ft

*Csipkerózsika* – zenés mesejáték – VSG Táncszínház– szombat, 11.00 – 1.000 Ft

Tóth Vera és a Budapest Jazz Orchestra koncertje – szombat, 19.00 – 3.000 Ft

*Társasjáték* – Farkasházi Réka és a Tintanyúl gyerekkoncertje – vasárnap, 11.00 – 1.000 Ft

*Mi van velem?* – Kern András estje – vasárnap, 19.00 – 3.000 Ft

#### KISFALUDY TEREM

*Bájos* – Szirtes Edina Mókus akusztikus koncertje – péntek, 20.00 – 2.000 Ft

*Szívet szívért* – Herczku Ágnes és Nikola Parov koncertje – szombat, 20.00 – 2.000 Ft

*Frankie, a király és a kárhózzott* – Bakos-Kiss Gábor Frank Sinatra estje – vasárnap, 20.00 – 2.000 Ft

Belépőjegyek a Győri Nemzeti Színház pénztárában vásárolhatók.

Jegypénztár: keddtől péntekig 10.00–18.00, illetve nagyszínházi előadások előtt egy órával.

A jegyeket készpénzzel, bankkártyával és a Győri Nemzeti Színház honlapján feltüntetett kártyákkal lehet fizetni: [www.gyoriszinhaz.hu/jegyek/kedvezmenyek-es-utalvanyok](http://www.gyoriszinhaz.hu/jegyek/kedvezmenyek-es-utalvanyok)

Jegyfoglalás: Személyesen a színház előcsarnokában.

Telefonon: 96/520-611; 96/520-613; 96/520-610; 96/520-612; [szervezes@gyoriszinhaz.hu](mailto:szervezes@gyoriszinhaz.hu)

Internetes jegyvásárlás: <http://gyoriszinhaz.jegy.hu/>

A megvásárolt színházjegyeket csak az előadás elmaradása esetén váltják vissza!

Minden más rendezvény látogatása díjtalan, helyfoglalás az érkezés sorrendjében az adott helyszín befogadóképességének mértékéig.

A szerzők és a fellépő művészek a rendezvényt követően dedikálnak.

A Mesekuckó előadásaira, játszóházi foglalkozásaira csoportokat, osztályokat a helyszín adottságai miatt nem tudunk fogadni.

A ruhatár használata a rendezvény ideje alatt ingyenes.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk!



*Tisztelt olvasó polgárok!*

Nagy megtiszteltetés, hogy a 23. Győri Könyvszalon alkalmával köszönhetem Önöket Győr város polgármestereként. A polgármesteri irodába október elején belépve egy komolyabb változtatást kezdeményeztem: kértem egy könyvespolcot. Nem volt ugyanis. Volt kanapé, asztal, szekrény, székek. Polc egy darab sem. Én viszont nem tudok elképzelni olyan teret, ahol órákat fogok eltölteni egy nap, de nincsenek benne könyvek.

A másik indokom prózaibb: mint a legtöbb megrögzött olvasó ember, otthon állandó polchiánnyal küzdök. A városházi polcra a Győrrel és urbanisztikai témákról szóló köteteim mellett a számomra legfontosabb írók munkáiból hozok majd magammal: Philip K. Dicket, Jorge Luis Borgest, Douglas Adamst, Ursula K. Le Guint, Moskát Anitát, Veres Attilát. Olyan könyveket, amelyekből legalább két példányom van otthon.

De ha nem lenne most szabad polchelyem, akkor is nyugodt szívvel válogatnék a Könyvszalonon, hiszen egy új történetet kézbe venni mindig jó.

Olvasni kell, olvasni muszáj.

Olvassanak Önök is!



Pintér Bence

*polgármester*



### Újrarendítési az időt

Mi köze van a varázslásnak a fogyókúrához? Anélkül, hogy kifejtsem, annyi biztosan, hogy Boldizsár Ildikó könyvének címében együtt szerepelnek, ez a különös szókapcsolat már 1992 óta ott van, megkerülhetetlenül a hazai mesekutatás szakirodalmában, mintegy sűrítve mindazt, amit mesei hagyományról és a mese transzformációjáról gondolunk. Abban a kötetben a sárkány hét fejének legyőzésére vállalkozott a szerző – most hármasságról, három királyságról, földi, vízi, légi birodalmakról, három csodás helyről, bronz, ezüst és aranyerdőről, három hídról, réz-, ezüst- és aranyhídról szólnék, ha úgy tetszik, az ördög három aranyhajsáláról. Ez utóbbiak megszerzéséért ugyan pokolra kell menni, de közben meg lehet szerezni a tudást.



Tudják, merre van a Hold-mező? És hogy ki lakik a Kancsali utca 3-ban? Igen, a világ legszomorúbb boszorkánya, Amália. Ő kezdte el álmodni Boldizsár Ildikó meséit, sok-sok évvel ezelőtt, s a vén diófa alól indulva a mesemondói hagyományokat felelevenítő, finom lírai részletekben gazdag történetek indultak világgá. Amália és társa, a Fekete Világkerülő Ember igazi vándorutat jártak be. 1991 óta „szoknyák körforgásában, libbenő-lebbenő örömök és bánatok között” hipp-hopp, elrepült az első száz esztendő, s közben generációkat tanítottak az állatok s növények nyelvén is szólni, álmodni. Mert hát mi a boszorkányok dolga a világban? Gyógyítók ők: varázslással, bűbájoskodással, igékkel, (rá)olvasással, de mindenképpen.

Boldizsár Ildikó a saját mesevilágának megteremtésével párhuzamosan kezdett meséket mondani, kórházakban is, gyerekeknek és felnőtteknek. És sok-sok év kutatás, gyakorlati tapasztalat, ismeretszerzés, világnagy barangolások után kidolgozta a Metamorphoses Meseterápiás Módszert. Mert hát mi a mesék dolga a világban? Ha a meséket az „egyetemes szellemi tanítások áthagyományozásának egyik eszközeként” definiáljuk, egy lehet csak a dolguk: gyógyítani. Az elveszett, megbillent rendet helyreállítani, egyéneknek és (ha léteznek még egyáltalán) közösségeknek egyaránt, hogy biztosítsák a változáshoz szükséges lelki, szellemi, testi feltételeket, hogy mindenki „maga tudjon felelni arra, kicsoda ő tulajdonképpen, s mi dolga van a világban”.

A mesék terápiaként való alkalmazása mára nemcsak mozgalommá, de életszemléletté nőtte ki magát, a képzéseire alig, inkább csak várólistára lehet jelentkezni, bár néhány éve online is elérhető Szabadegyetem is működik. Közben tanulmánykötetek, sakkönyvek, mesegyűjtemények egész serege látott napvilágot, s díjak sora is jelzi a munka elismerését.

Boldizsár Ildikó nemcsak saját különleges mesevilágával, nemcsak a világon egyedülálló meseterápiás iskolájával művelt csodát, de a lehető legfontosabb és legértékesebb ajándék, amit tőle kaptunk, az a mesék reneszánsza. Neki köszönhetjük, hogy egyáltalán mesékről beszélünk, írunk, értekezünk, hogy ma mesét mondani, hallgatni, olvasni rangos, fontos életeseemény; hogy a mesék visszanyerték az egyén és a (gyerek) közösségek életében is a szerepüket – a 2022-ben újabb hősöz méltó feladatként indított MESE összművészeti folyóirat ennek a hihetetlenül gazdag és szerteágazó kultúraterápiának a lenyomata.

Boldizsár Ildikó újrarendítette a mesék idejét. Akárcsak Amália, s minden boszorkány őse, gyógyító. S ha igaz van Árnéknak, még sokáig számítunk az erejére, tudniillik: „A boszorkányok nem öregsznek”.

Szívből köszönjük neki!

Lovász Andrea



**Boldizsár Ildikó** (1963, Dunaújváros) József Attila-díjas író, mesekutató, meseterapeuta; a Metamorphoses Meseterápiás Módszer megalkotója.

Meseterapeutaként 1996-ban kezdett dolgozni. Első mesekönyve (Amália álmai) 1991-ben Az Év Könyve Artisjus-díjat kapott. Dolgozott a Magvető Kiadóban, majd a Meseterápia Központ szakmai vezetője volt. 2014 januárjában megalapította a Metamorphoses Meseterápiás Egyesületet. Utazásai során kutatja és gyűjti a különböző kultúrák meséit.

*A mesék azért nyugózik le a gyerekeket, mert a világot olyanak láttatják, amilyen az valójában: a bátártalan lehetőségek birodalmának. Ezek nem anyagi természetű lehetőségek, hanem abból a világlátásból fakadnak, amely a mesei és a gyermeki gondolkodást összeköti: miként a bős mindig több, mint mi magunk vagyunk, akképpen a világ is több, mint amennyit képesek vagyunk felfogni belőle. (Meseterápia)*



november 14., csütörtök 17.00

Kisfaludy Károly Könyvtár - Rendezvényterem

## KIÁLLÍTÁS

**A múlt idő nyomában** – fotókiállítás Balassi Bálint életéről

**Szabó Béla** fotóművész vándorítja a magyar nyelvű líra első klasszikusa, Balassi Bálint kalandos életét követve

A kiállítást megnyitja:

**Kőszeghy Péter** irodalomtörténész, Balassi-kutató



Balassi Bálint a 16. századi három részre szakadt Magyar Királyság egyik leggazdagabb főúri családjába született a Felvidéken. Költő volt és katona – tanult Nürnbergben, bejárta a Felvidéket, Erdélyt, élt Krakkóban, eljutott a Balti-tenger partjára. Életének 40. évében Esztergom ostrománál érte a halál.

A kiállítás ingyenesen megtekinthető 2024. december 6-ig, hétköznapokon 13.00-16.00 óráig. Az ettől eltérő időpontban előzetes bejelentkezés alapján látogatható.



## 23. Győri Könyvszalón

### KIADÓK és KIÁLLÍTÓK

21. SZÁZAD KIADÓ

B.K.L. KIADÓ

CERKABELLA KIADÓ

DR. KOVÁCS PÁL KÖNYVTÁR ÉS KÖZÖSSÉGI  
TÉR

GYŐRI ANTOLOGIA KÖZÖSSÉG

GYŐRI EGYHÁZMEGYEI GYŰJTEMÉNYI  
KÖZPONT

GYŐRI PAGONY

GYŐRI SZERZŐK

GYŐR TESTVÉRVÁROSAI

KÁLVIN KIADÓ

KOCSIS-JOSHUA KIADÓI CSOPORT

KORTÁRS KIADÓ

KOSSUTH KIADÓ

KÖNYVMOLYKÉPZŐ KIADÓ

KULCSLYUK KIADÓ / NYITOTT AKADÉMIA

LIBRI KÖNYVESBOLTOK

LÍRA KÖNYV

MAGYAR KULTÚRA KIADÓ

MAGYAR NAPLÓ KIADÓ

MAGYAR NEMZETI MÚZEUM KÖZGYŰJTE-  
MÉNYI KÖZPONT

MAXIM KÖNYVKIADÓ

MÓRA KIADÓ

PANNONHALMI FŐAPÁTSÁG BENCÉS  
KIADÓ

PONS – NYELVEK KÖNNYEDÉN

PRESS & PR KFT.

PUBLIO, TARANDUS, UNDERGROUND

RÓMER FLÓRIS MŰVÉSZETI ÉS TÖRTÉNETI  
MÚZEUM

SAVARIA UNIVERSITY PRESS ALAPÍTVÁNY

SAXUM KIADÓ - SZIGET KIADÓ

SCOLAR KIADÓ

SZENT ISTVÁN TÁRSULAT

TYPOTEX KIADÓ

VÁROSI LEVÉLTÁR – MŰHELY FOLYÓIRAT

Régi és új olvasóit szeretettel várja a  
DR. KOVÁCS PÁL KÖNYVTÁR ÉS KÖZÖSSÉGI TÉR!





november 15., péntek

Győri Nemzeti Színház **NAGYSZÍNHÁZ**

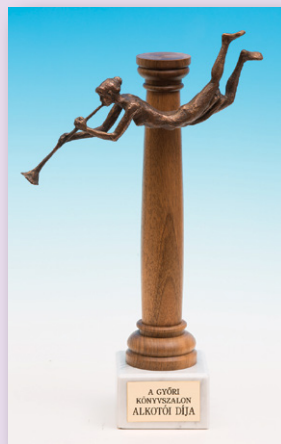
11.00

### A 23. Győri Könyvszalon ünnepélyes megnyitója és az Alkotói Díj átadása

Díjazott:

**Boldizsár Ildikó** *József Attila-díjas író, mesekutató, meseterapeuta*

Az ünnepi műsorban közreműködik **Bognár Szilvia és zenekara** (*A díj Lebó Ferenc szobrászművész kisplasztikája*)



19.00

### Dráma a Szalomban

kortárs drámajáték mindenkinek



A Győri Nemzeti Színház drámaíró versenye  
(*Belépőjegy: 3.000 Ft*)

A korábbi években hagyományossá vált drámaíró verseny folytatódik: a kreativitás és alkotás turbó üzemmódba kapcsol és ahogy az lenni szokott, három csapat verseng a közönség és a zsűri elismeréséért.

A feladat nem egyszerű, a rendezőknek a Kisalföld napilapban megjelent szalagcímek alapján kell írni és rendezni egy darabot két nap alatt, aminek soráról a közönség dönt.

Író-rendezők: Hajdu Tibor, Móczár Bence, Szabó Sebestyén László



## 23. Győri Könyvszalón

november 16., szombat

Győri Nemzeti Színház **NAGYSZÍNHÁZ**

11.00

### **Csipkerózsika** | A VSG Táncszínház előadása

Zenés mesejáték óvodásoknak és alsósoknak (5-12 éveseknek)

(Belépőjegy: 1.000 Ft)

A látványos zenés-táncos előadásban többek között feltűnik egy vicces udvari bolond, egy gonosz tündér, a gyönyörű és kedves Csipkerózsika, és természetesen a dalias herceg is. Klasszikus zenei kísérettel, táncművészek előadásában találkozhatunk a közismert karakterekkel.

Szereplők: Annus Beáta, Kiss Zoltán, Vincze Renáta és Vass Sándor Gergely

Rendező, koreográfus: Vass Sándor Gergely



14.00

### **Pár-beszédben** | Várszegi Asztrik és Palotai Gabriella beszélgetése

(Pannonhalmi Főapátság Bencés Kiadó, 2024)

A könyv szereplőivel a szerkesztő, Werner Krisztina beszélget.

A világhírvény szubjektív történetén vonulunk végig két kreatív lélek segítségével, akik a kényszerű bezártságból és korlátozásokból a párbeszéd szabadságába emelkednek, és emelik az olvasót is. A beszélgető felek gondolatait személyes élményeik hitelesítik, a párbeszéd folyamatában mély igazságok születnek...

15.00

### **Szextitkok Hevesi Krisztával** | Beszélgetőtárs: Farkas Mónika

Vajon hogyan állnak a nők a titkok terén? Szükségünk van-e a párkapcsolatunkban lakatokra, vagy tárjuk ki, szellőztessük ki lelkünk minden sötét kis zugát? Létezik-e „kötelező” tabuk, amik egyébként megmérgeznék a kapcsolatot? Mi az, amit mindannyian titkolunk a szex terén? Végül: hogyan „súgjuk meg” párunknak azokat a titkainkat, amiket jó lenne, ha ismerne?



16.00

### **Orosz Gyuri best of**

Legfrissebb, legjobb poénjaival érkezik napjaink egyik legnépszerűbb stand-up komikusa, a Showder Klub és Rádiókabaré állandó humoristája, a Stand up comedy Humortársulat alapítója, Orosz Gyuri, akinek első könyve 2020-ban jelent meg. Évek óta járja az országot műsoraival, óriási sikerrel. Sikere abban rejlik, hogy történeteiben mindenki magára ismer.

19.00

### **Tóth Vera és a Budapest Jazz Orchestra koncertje**

(Belépőjegy: 3.000 Ft)

Zenehidak építésével tartható fenn igazán a minőségi muzsika hangja, vallja Tóth Vera. Törekvésében ezen az estén a 25 éves Budapest Jazz Orchestra lesz a partnere. Koncertjükön lélekmelengető, klasszikus dallamok keverednek popzenével, blueszal, swinggel és elegáns jazz motívumokkal...







november 17., vasárnap

Győri Nemzeti Színház **NAGYSZÍNHÁZ**

11.00

A Generációk Művelődési Háza rajzpályázatának eredményhirdetése

11.10

**Társasjáték** – Farkasházi Réka és a Tintanyúl gyerekkoncertje  
(Belépőjegy: 1.000 Ft)

Farkasházi Réka érzékeny, finoman megírt, de kis humorral és sok szeretettel átítatott meséi megszólítanak, kapukat nyitnak, gátlásokat és félelmeket oldanak, beszélgetéseket indítanak. Közösen drukkolunk a hősöknek, gondolkodunk velük és erőt merítünk belőlük – így lesznek társas játékok.



14.00

**Chili és vanília** – beszélgetés Mautner Zsófi *A falusi konyhám* című könyvéről  
(21. század kiadó, 2023) | Beszélgetőtárs: Szarka Zsófi

Mautner Zsófi új szakácskönyve különleges helyre kalauzolja az olvasót. A kumadarasi nagyszülői házba, ahová mindig visszatér nemzetközi gasztronómiai felfedezőújtairól. És ahol hagyomány és kitekintés egyedülálló kombinációja élte a konyhát. Egyszerre valós és jelképes a hely, amelyet úgy nevez: A falusi konyhám.

15.00

**Gyárfás Dorka: Kulka** | (Corvina, 2024)

Gyárfás Dorkával és Kulka Jánossal Mihályi Orsolya beszélget

Nem szokványos színész-könyv ez: inkább egy ember portréja. Egy olyan emberé, aki megjárta a halált, visszajött onnan, de sok mindent elveszített. Felkeressük élete fontos helyszíneit, elvisszük magunkkal a barátait. Szívbemarkolóan őszinte vallo-mások, abszurd humor és csodálatos fotók az év várva várt portrékönyvében.



16.00

**Jakupcsek Gabriella: Csakazértis szerelem**

(21. Század Kiadó, 2024) | Beszélgetőtárs: Nagy Roland

Jakupcsek Gabriella legújabb könyvében, inspiráló beszélgetéseivel sok humorral és saját bölcsességeivel adja vissza a reményt, hogy akár még boldogok is lehetünk, élhetünk kiegyensúlyozott párkapcsolatban és velünk maradhat vagy éppen újra ránk találat a szerelem.



19.00

**Mi van velem?** | Kern András estje

Vendég: **Hernádi Judit és Heilig Gábor** | (Belépőjegy: 3.000 Ft)

A Kossuth-díjas színművésznek negyedszázada jelent meg első lemeze, rajta az azóta legendássá vált Lövölde tér című dallal. A műsorban a közönség az újabb dalokat is hallhatja, elhangzik – többek között – a *Hé, 67!*, a *Pincér-rock*, a *Moszkva*, a *Te majd kézen fogsz* és *hazavezetsz*, a *Semmi baj*. És sok-sok történet, humor... A dalokat Gátos Iván zenekara kíséri.



# 23. Győri Könyvszalón

november 15., péntek

Győri Nemzeti Színház **PÓDIUMSZÍNPAD**

10.00

**Haász János: Apa mobilja** | Kütyükről, suliról és egy betört képernyőről

A könyv szerzője vár mobilra vágyakozókat és mobiltulajdonosokat  
(Móra, 2024)

Szerinted mikortól lehet egy gyereknek saját mobilja? Gabi mindennél jobban vágyik egy telefonra, hiszen szinte már az összes osztálytársának van. Egy hirtelen ötlettel vezérelve reggel elcseni apukája mobilját, ám a dolgok nem úgy alakulnak, ahogy elképzelte.



11.00

**Mikó Csaba: Kalandok a Balatonon 2. – Avagy az öreg gróf titka**

(Kolibri, 2024) | Beszélgetőtárs: Horváth Ildikó

A kalandornak készülő Somát a kelták kincse tartja lázban, Zoét egy tóból kimentett, elárvult kutya sorsa izgatja, Ármin pedig kénytelen kiszakadni a virtuális világból, hogy a segítségükre legyen. Addig-addig bonyolódnak az események, míg nem a három gyerek megszökik, és bekopognak az öreg gróf kastélyának ajtaján. És ezzel valóságos kalandcunami veszi kezdetét, keresztül-kasul a Balatonon.



12.00

**Majoros Nóra: A sivatagi róka és a vándorok** (Állati kalandorok sorozat)

(Kolibri, 2024) | Interaktív könyvbemutató a szerzővel

Ismersz ravasz rókáról, bölcs bagolyról, bátor medvéről, hengegő nyúlról, alattomos kígyóról szóló történeteket? Az *Állati kalandorok* sorozat segítségével megtudhatod, milyenek a valóságban az állatok. Ismerd meg a kolibri és a sivatagi róka történetét, és találd ki a saját kedvenc állatod meséjét!



13.00

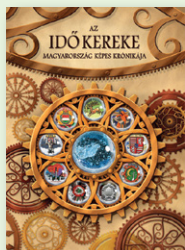
**Az idő kereke** | Magyarország képes krónikája

Digitális kalandozás a magyar történelemben – rendhagyó történelemóra

A *Kálmán Kiadó* és a *Digitális Legendárium* közös programja felsősöknek

A program házigazdái: Pompör Zoltán és Hajnal Ödön

A magyar történelem ismert és ismeretlen epizódjaiba pillanthatunk be a könyv készítőinek segítségével. A játékos foglalkozáson 10 látványos tábló segítségével követhetjük végig a magyarság útját a Kárpát-medencében a honfoglalástól a 21. századig.



14.00

**Király Gábor: Nemzetközi kapusiskola**

(Publio, 2024) | Beszélgetőtárs: Álcser Norbert

Király Gábor Magyarország 108-szoros válogatott kapusa, 882 hivatalos mérkőzéssel a háta mögött. Gyermekkori álmát váltotta valóra azáltal, hogy elindította nemzetközi kapusiskoláját. Nemcsak tudást és a szabadidő egyfajta eltöltését kínálja a fiataloknak, hanem annál sokkal többet: lehetőséget, hogy a legjobbaktól tanulhassanak.





november 15., péntek

Győri Nemzeti Színház PÓDIUMSZÍNPAD

15.00

**Benedek Szabolcs: Aranyalma – Ostrom és szerelem Budán***(Athenaeum, 2024)*

Beszélgetőtárs: Horváth Sándor Domonkos

A keresztény hadak ismét megpróbálkoznak Buda visszafoglalásával, ám a legnagyobb bajt nem a dörgő fegyverek jelentik, hanem a furcsa halálesetek... Meg lehet menteni a várost a pokoli démonok hordájától? Vajon van-e annyi erő a fellobbanó szerelemben, hogy legyőzzön ármányt és átkot? Elkerülheti az Aranyalma a végső pusztulást?



16.00

**Mi az ámbra? – Horváth Dániel interjúi**

Kortárs beszélgetések

*(Savaria University Press, 2024)*

Beszélgetőtársak: Fűzfa Balázs és Süth Gabriella

„Mire gondolhatott a költő?” Változtat-e az értelmezésen, ha a szerző él? Sőt, ott ül a sulis könyvtárban. És válaszol. Közel harminc szerzőt kérdeztem az elmúlt négy évben. Slammert, író, költőt, dalszerzőt, grafikus, zenészt, etológust, papot. Ez a kötet huszonegy interjút tartalmaz. Kizárólag kortárs tartalom.

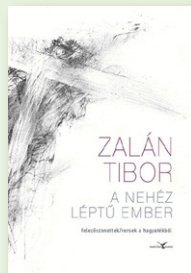


17.00

**Zalán Tibor: A nehéz léptű ember | felezőszonettek /versek a hagyatékból***(Kortárs, 2024)*

Beszélgetőtárs: Juhász Attila

Zalán Tibor több mint 170 felezőszonettet és „hagyatékverseket” tartalmazó kötet a költő nyilatkozata szerint a versírói pálya lezárulása. „A magyar líra, próza és dráma legnemesebb hagyományával állandó dialógust folytató, azokat saját művészetében eredetien és termékenyen megújító, gazdag, magas színvonalú költői, prózaírói és drámaírói életművet hozott létre.” *Elek Tibor*



18.00

**Bemutatkozik a PALÓCFÖLD című folyóirat**

Fűzfa Balázs főszerkesztővel és Süth Gabriella szerkesztővel

Horváth Dániel beszélget

Nógrád vármegye irodalmi, művészeti és közéleti folyóiratának első száma 1954-ben látott napvilágot. Idén ünnepli 70 éves születésnapját a Palócföld irodalmi, művészeti, közéleti folyóirat.





## 23. Győri Könyvszalón

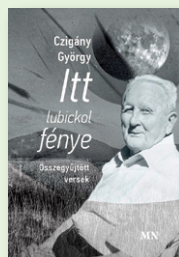
november 16., szombat

Győri Nemzeti Színház **PÓDIUMSZÍNPAD**

10.00

**Czigány György: Itt lubickol fénye** | (Összegyűjtött versek, 1946–2024)  
(*Magyar Napló*, 2024) | Beszélgetőtárs: Zsille Gábor

Czigány György kortárs irodalmunk egyik legidősebb szerzője, mindamellett zongoraművész, újságíró, szerkesztő, illetve legendás műsorok készítője. Ebben a gyűjteményes kötetben sok évtizedes költői pályájának termése található: csaknem félszáz költemény, valamint prózaverseinek száz rétegből álló füzére – egy gazdag lírai munkásság foglalata.



11.00

**Villányi László: A várakozás otthona** | Válogatott és új versek  
(*Kalligram Kiadó*) | Beszélgetőtárs: Ladányi István

„A kötet méltó módon reprezentálja a költő életművét. Az új versek tovább gazdagítják ezt a rendkívül kiérlelt, következetesen építkező poétikai univerzumot. Villányi László lírai életműve eredendően kötődik a pillanathoz. Költészetének talán legmeghatározóbb jegye a közvetlenség és az ebből merítkező bensőségesség.”  
*Komálovics Zoltán*



12.00

**Pió Márta: Szeretből épült birodalom**

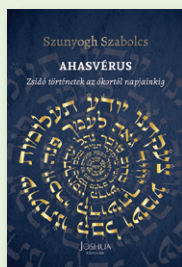
Hogy lett a szabó a világ Mikulása? | Beszélgetőtárs: Sárai-Szabó Kelemen perjel  
Miért ne örülhetnének többen? – kérdezte 35 évvel ezelőtt Farkas Imre szabómester, miután a kislánya kedvéért megvarrta Mikulás ruháját. Hogyan lett a győri szabómesterből 2007-ben a Világ Mikulása, hogyan lett kítüntetettje a Szent Miklós Béke Világtanácsnak a dalai láma, Habsburg Ottó és sok híresség után, és hogy lett török milliók számára Noel Baba?



13.00

**Szunyogh Szabolcs: Ahasvérus** | Zsidó történetek az ókortól napjainkig  
(*Joshua Könyvek*, 2024)

Azok számára kínál egy kis csokrot ez a könyv, akiket a négyezer éves zsidó kultúra eddig kevésbé bemutatott titkai érdekelnek. Bölcs Hillél mondta: „ne tedd másnak, amit magadnak nem kívánsz”. Ez a könyv beszél ókorról, újkorról, pénzről és szerelemtől, de alapvetően erről a mondatról szól.



14.00

**Élet a klasszikusok kertjeiben** | Adamik Tamás klasszika-filológussal Simon Erika beszélget | (*Szent István Társulat*, 2024) | A beszélgetést vezeti: Czigány György

A Kecskemét környéki tanyavilágból származó Adamik Tamás az ELTE profeszszoraként csodálatosan gazdag életművet hozott létre: hiánypótló módon megírta a latin irodalom korszakainak történetét, és jelentős kutatói és műfordítói munkát végzett. Kalandos, alkotó életének epizódjait eleveníti fel e könyv lapjain.





november 16., szombat

Győri Nemzeti Színház PÓDIUMSZÍNPAD

15.00

**Zalka Csenge Virág: A néma istennő**Elfeledett mítoszok egy mai mesemondó hangján  
(Trend, 2024)

Vajon mi az oka annak, hogy egyes mítoszok népszerűek és máig fennmaradtak, mások pedig kimaradtak az irodalmi kánonból? Zalka Csenge Virág mesemondó olyan, felnőtteknek szóló mítoszokat gyűjtött egybe új kötetében, amelyek a legkevésbé ismertek közé tartoznak.

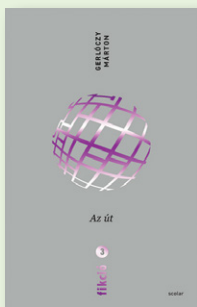


16.00

**Gerlóczy Márton: Fikció 3. Az út**

(Scolar, 2024) | Beszélgetőtárs: Vincze Bence

A Fikció harmadik részének főhőse elbúcsúzik a katlantól, ahol túlélte az örvényt, és hazatér Magyarországra, hogy véget vessen kitalált történetének. Néhány nappal később elindul az úton, hogy találkozzon az apjával és közölje vele a hírt. Az út az életén vezet keresztül.



17.00

**Szentmártoni János: Eső előtt hazaérni**

(Magyar Napló, 2024) | Beszélgetőtárs: Zsille Gábor

Ez a kötet a hazaérés könyve. Létösszegzés az emberélet útjának felén: a gyermekor emlékeinek és felnőtt életünk lépéseinek áttekintése, elmélkedés a hazához és az otthonhoz fűződő viszonyunkról, hivatásunk értelméről és a jövő feladatairól, szerelmünkről, élők és holtak alkotta családukról – leltár, amelyre mindnyájunknak szükségünk van.



18.00

**Temesi Ferenc: Kiforgatókönyv**

(Scolar, 2024) | Beszélgetőtárs: Száraz Miklós György

„A forgatókönyvet András Ferenc Kossuth-díjas filmrendező felkérésére írtam 49/49 című regényemből. A tárgy az 1960-as évek tini lánvjá és a 2010-es évek nyugger lamúrája. Még Feri életében megegyeztünk, hogy az eredeti forgatókönyvet egyszer kiadom. Ő hozta a gombot (a címet: *Záróra után*), én megvarrtam hozzá a kabátot. Ez itt a forgatókönyv legelső változata, amit még többször átírtam.” Temesi Ferenc



# 23. Győri Könyvszalón

november 17., vasárnap

Győri Nemzeti Színház **PÓDIUMSZÍNPAD**

10.00

## Gösi Vali: Van, ami örök | (Vallomások, emlékek)

Beszélgetőtársak: Hessling Hegyi Erika, Pethő Pálma

„Mint valami varázslat, úgy fakadnak fel, születnek halottnak hitt érzéseink, formálódnak szavakká, verssorokká az emlékezéssel. Különleges, kegyelmi pillanatokban érlelődtek versekké a legújabb kötetembe válogatott vallomások, melyek melankóliája óraany emlékezésekké szelídül az időben, felvillantva a szeretteinkkel való újbóli találkozás álmokképét.” *Gösi Vali*



11.00

## Finy Petra: Ultramarin

(21. Század Kiadó, 2024) | Beszélgetőtárs: Süth Gabriella

Prágába bevonultak a tankok, Magyarországon életbe lépett az új gazdasági mechanizmus. Virágzik a zenei klubélet, minden fiatal farmerben akar járni, és Beatlest hallgat. A rövid szoknya, hosszú haj és a nyugati zenék fémjelzik a fiatalok lázadását. Öt budapesti fiatal sorsát sodorják az események a drámai végkifejlet felé. Megrendítő történet szerelemről és barátságról 1968-ban.

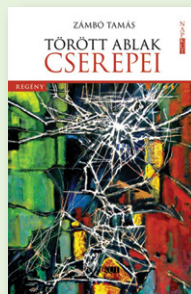


12.00

## Zámbó Tamás: Törött ablak cserepei

(Napkút, 2024) | Beszélgetőtárs: Fábíán György | Közreműködik: Horváth Ildikó

A több emberöltőn átívelő történeti háttér – Flandorffer dinasztia soproni szerepe, a Soproni 7. Önálló Huszárszázad második világháborús részvétele – adja a cselekmény keretét. A szerzőt azonban inkább az abban érintett sorsok, érzelmek érdekelték – a karakterekből, eseményekből, emberi viszonyokból egy színes, de összetört világba nyerhetünk bepillantást.



13.00

## Reisinger Attila: Sárga csillag alatt

(Magyar Napló, 2024) | Beszélgetőtárs: Horváth Sándor Domonkos

A kötet huszadik századi történelmünk sorsfordító időszakainak egyikéhez vezet vissza, a vészkorszak drámai történéseit elevenítve fel a szerző szerepeltetett kislalföldi vidékén, kislalföldi emberek között. A Vörös istálló kisregényében és a Frontbetörés novellájában a velünk élő magyar történelmi múlt egy szelete mutatkozik meg, négy főszereplő szemszögéből felidézve.



november 17., vasárnap

Győri Nemzeti Színház PÓDIUMSZÍNPAD

14.00

**Jenei Gyula: Isteni műhiba***(Tiszatáj Alapítvány, 2024)* | Beszélgetőtárs: Jánosi Zoltán

„Jenei Gyula legújabb verseiben kunhegyesi fehér négerként úgy csodálkozik rá az amerikai metropoliszra, illetve egykor otthont adó magyar városokra és Kárpát-medencei történelmünk megúszott éveire, hogy közben pillanatra sem téveszti szem elől önönn gyarlóságát, valamint egy hajdani műhiba egyre égetőbb végzeteségét.” *Molnár H. Magor*



15.00

**Nagy Koppány Zsolt: A remegő kezű órásmester***(Orpheus, 2024)* | Beszélgetőtárs: Erős Kinga

A kötet humoreszkeket, tárcákat, recenziókat, esszéket és kritikákat tartalmaz. A szövegek jelentős része megjelent folyóiratokban és napilapokban, de a szerző a kötetké komponálás során kellőképpen egymáshoz igazította őket, így biztosítva az olvasót, hogy a fókusz még akkor is minden alkalommal továbbbándoroljon kicsit, ha közeli, rokon vagy olykor egyenesen azonos tematikájú írások kerülnek eléje.

16.00

**Mezey Katalin: Örökség***(Magyar Napló, 2024)* | Beszélgetőtárs: Zsille Gábor

A Kossuth-díjas költő, író új verseskönyve a legutóbbi nyolc év lírai termését tárja elénk, hat ciklusba rendezve. A formailag változatos költeményekből kirajzolódik az elhunyt társ, Oláh János költő alakja, a családi múlt és jelen, egy önálló szakasz keretében a gyereknyelv játékosága, de napjaink fogyasztói társadalmának, ellentmondásos folyamatainak átgondolt, építő kritikája is.



17.00

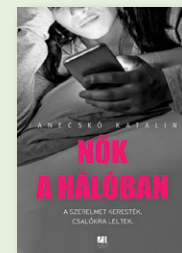
**Krusovszky Dénes: Életrajzi kísérletek***(Magvető, 2024)* | Beszélgetőtárs: Fűzfa Balázs

Emlékek és álmok elevenednek meg és keverednek össze Krusovszky Dénes verseiben. Hogyan mesélhetjük el az önéletrajzunkat egy olyan korban, amikor a személyes történeteink határai feloldódnak a digitális nyomok között? Hogyan beszélhetünk érvényesen a képek egyre nehezebben kontrollálható áradata közepette?

18.00

**Janeckó Kata: Nők a hálóban***(21. Század Kiadó, 2024)* | Beszélgetőtárs: Finy Petra

Hányféle arca van a romantikus csalásnak? Hogyan válhat áldozattá szinte bárki? Hogy fest a világ a csalók szemszögéből? És mi történik akkor, ha egyikük végül beleakad pár belevaló, kemény nőbe? Janeckó Kata oknyomozó újságíró magyarországi eseteket kutatva járta körül ezt a sokakat foglalkoztató témát. Börtöncellákban, bírósági tárgyalótermekben és társkereső profilkok között kereste a válaszokat.



# 23. Győri Könyvszalón

november 15., péntek

Győri Nemzeti Színház **KISFALUDY TEREM**

10.00

## *A hangok titkos élete*

Fekete János Jammal beatbox színháza

A műsor életünk meghatározó hangjaira és annak ritmusaira épül. Egyszemélyes zenekarként Jammal a hangok és a mozgás által teremt meg egy új világot, mely egyből elvarázsolja a nézőket, akik ezáltal egy humoros interaktív műsor részesévé válhatnak.



11.00

## Szabó T. Anna: *Dudorászó*

(*Magvető, 2024*) | Beszélgetőtárs: Gracza Virág

A *Dudorászó* fejezeteiben reggeltől estig, a hétköznapoktól, hétvégéktől az ünnepektől és a vakációig minden időre és alkalomra találunk verseket. Jöhet eső, fújhat a szél, irány az erdő vagy épp a meleg kuckó. Ritmikus mondókák, lágyabb altatók, rengeteg vicces állat és ember jelenik meg a kötet lapjain.



12.00

## *Ne vessünk, avagy Huncutságunk útvesztői* | Rejtő Jenő komédiái alapján A SosemArt Egyetemi Színijátsszó Társulat előadása

Mihez kezd az ügyvéd, ha forróvá válik a talpa alatt a talaj? Vajon etikus és jogilag helytálló a hallgatás áruba bocsátása? Sok és zavaros történet, de egy percig sem kell aggódnia az embernek, ha kéznél van egy jó pszichológus.



14.00

## *A pacalvetéstől a győri csudáig* | Élő jogszokások

A Jogi Kultúrtörténeti, Jogi Néprajzi Kiskönyvtár 11. kötetének bemutatója

A Tárkány Szücs Ernő Jogi Kultúrtörténeti és Jogi Néprajzi Kutatócsoport és a Széchenyi István Egyetem Jogtörténeti Tanszék programja

A bemutató vendégei: Nagy Janka Teodóra, Mezey Barna, Bognár Szabina, Horváth József, Lanczendorfer Zsuzsanna és Tárkány Szücs Attila  
Moderátor: Barna Attila



15.00

## Cséfalvy Attila–Somodi Géza: *Királytalálkozó*

Riportkötet Iváncsik Mihály egykori világválogatott kézilabdázóról és Hannich Péter magyar bajnok és gólkirály labdarúgóról | (*Press & PR, 2024*)

A bemutató vendégei: Iváncsik Mihály, Hannich Péter, Somodi Géza, Cséfalvy Attila és Horváth Cs. Attila | Beszélgetőtárs: Meronka Péter

A nyolcvanas évek népszerű győri sportolói színes sztorikkal és korabeli fotókkal idézik fel pályafutásuk legfontosabb állomásait. A könyv apropóját az is adja, hogy hosszú szünet után 2024-ben újra NB I-es lett a győri férfi kézilabda és a labdarúgócsapat.







november 15., péntek

Győri Nemzeti Színház **KISFALUDY TEREM****16.00****Túl a Maszat-hegyen 2.****Varró Dániel és Molnár György zenés irodalmi műsora**

Varró Dánielt utánozhatatlan stílusában írott versei és műfordításai emelték korunk egyik legismertebb és legnépszerűbb költőjévé – számos műfajban megmutatta a tehetségét. Molnár György dalszerzővel tíz éve járják az országot – megzenésített versekkel tüzdeltek – műsorukkal, amely a művészetek lenyűgöző világába vezet be a gyerekeket.

**17.00****Boldizsár Ildikó mesebirodalma**

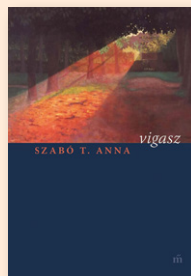
Portrébeszélgetés a Könyvszalon Alkotói Díjas szerzőjével

Beszélgetőtárs: Lovász Andrea

„Minden mese őrzi annak a kornak az emlékét, amikor az ember nemcsak megérteni akarta mindazt, amit látott, hallott, érzékelt és tapasztalt, hanem a dolgok megkérdőjelezése, felülbírálása nélkül benne élt mindebben, mert ebből táplálkozott, ez volt saját természetes erőforrása. Úgy volt jelen a világban, hogy javára szolgált minden, ami körülvette, és ő is javára volt mindeknek.” *Boldizsár Ildikó*

**18.00****Szabó T. Anna: Vigasz | Új versek a szó erejéről***(Magvető, 2024)* | Beszélgetőtárs: Ihász Anna

A Vigasz gyászkönyv: erősen személyes, az olvasót megszólító kötet. Hangsúlyos benne a fájdalom és az elengedés, a megnyugvás és a továbbélés az anya elvesztése után. Ahogy az ő emlékére írt vers címe is mondja: Nincs. Van. A két fogalom radikális különbsége és összefüggése teremti meg azt az erőteret, amelyben a kötet versei megszületnek.

**20.00****Bájoló | Szirtes Edina Mókus akusztikus koncertje***(Béletpőjegy: 2000 Ft)*

A magyar könnyűzene egyik sokoldalú művésze, aki énekesnőként, hegedűművészként és zeneszerzőként is népszerű. Olyan alkotóról van szó, aki kezdetektől fogva a műfaji korlátokat feszegeti. Néha simogatóan álmódosztató, néha tányérdobálósan mulatós, vérpezsdítő, de mindvégig őszinte, szívet próbáló és szívre vigyázó.

Szirtes Edina Mókus – hegedű, ének | Bede Péter – népi fúvósok | Boros Attila – basszusgitár | Fáby Adonisz – dob | Lisztes Jenő – cimbalom



# 23. Győri Könyvszalón

november 16., szombat

Győri Nemzeti Színház **KISFALUDY TEREM**

10.00

## Cseke-Marosi Eszter-Szabóné Kaszás Villó: Napra-forgó esztendő

(Magyar Kultúra Kiadó, 2024) | A kötetet bemutatják a szerzők, közreműködnek a Pereputty együttes tagjai: Cseke Attila és Cseke Bodza

A kötet a gyermekek számára legtermészetesebb módon, mesébe öltöztetve idézi fel a jeles napokat. Az évkör népszokásait egy testvérpár, Katica és Palkó apró történeteiből ismerhetjük meg, népi játékokkal, mondókákkal, találós kérdésekkel, népdalokkal fűszerezve.



11.00

## Nevetek. Nevekhez kötődő népi időjárásjóslások, mondókák, csúfolók

Gyűjtötte és szerkesztette: **Balázs Livia és Dr. Lanczendorfer Zsuzsanna**

Illusztrációk: Kocsis Richárd | (Magyar Kultúra Kiadó, Győr, 2024)

Beszélgetőtárs: Horváth József

„A megye két kiváló néprajzkutatója az általuk gyűjtött néprajzi szövegekből válogat. Negyedik kötetük a névnapokhoz fűződő folklóralkotásokat tartalmazza. Mint gyakorló pedagógusok és immár nagyszülők, ismerik annak fontosságát, hogy a gyermeki lélekre milyen pozitív nevelő hatással van elődeink hagyománya.” *Takács Zsolt*



12.00

## Horváth Attila: A szovjet típusú diktatúra alkotmány- és jogtörténete Magyarországon

A Széchenyi István Egyetem Jogtörténeti Tanszéke és a Magyar Történelmi Társulat könyvbemutatója | A bemutató vendégei: Horváth Attila alkotmánybíró és Barna Attila egyetemi docens, a kötet lektora | Beszélgetőtárs: Szabó Mátyás egyetemi tanársegéd

Milyen módon hatott a jogrendszere a marxi, a lenini, a sztálini ideológia; miként működött a kommunista párt, hogyan fosztották meg a magyar társadalmat a tulajdonától, és miként működött a terrorgépezet; milyenek is voltak a hírhedt koncepciós perek – a szerző a korszak legfontosabb jogintézményeit elemzi és rendszerezi könyvében.



13.00

## Kukorelli István és Szoboszlai-Kiss Katalin: Aki a Tízparancsolata szerint élt – Bibó István emlékezete

(Méry Ratio Kiadó, 2024) | Díszvendég: ifj. Bibó István

Közreműködik: Buza Gábor | Beszélgetőtárs: Gyarmati György

„Bibó István egész életén át töretlenül bízott az igazság erejében. Mint politikus, a köz javának szolgálatára esküdött fel. Tudományos életművének mondanivalóját emberi helytállása hitelesítette. Elvei mellett mindvégig kitartott, sohasem alkudott meg. Ember maradt az embertelenségben, és a szabadság híve maradt a fogság idején is.” *Sulyok Tamás köztársasági elnök*



14.00

## A Magyar Napló Kiadó könyvbemutatói:

Jánoki-Kis Viktória: Csend és zivatar

Majoros Sándor: Woland professzor Szabadkán

Wodianer-Nemessuri Zoltán: Egy láda dicsőség

A szerzőkkel Mirtse Zsuzsa beszélget.





november 16., szombat

Győri Nemzeti Színház **KISFALUDY TEREM**

15.00

**A Magyar Napló Kiadó könyvbemutatói:****Iancu Laura: Olvasmány az éjszaka cselekedeteiből**  
**Luzsicza István: Ágaim megtart**

A szerzőkkel Mirtse Zsuzsa beszélget.



16.00

**Lackfi János: Miért engedi Isten?** | Könyvbemutató és zenés irodalmi est  
(*Szent István Társulat, 2024*) | Közreműködik **Sinha Róbert** gitárművész

Miért engedi Isten a rosszat? Hát ártatlanok szenvedését? Miért pörögnek a hívők mindig a bűn körül? Miért nem ugranak kútba, ha Isten úgyis elkapja őket? Sokféle kérdés elhangzik naponta az égnekek címezve. Néhányra talán ez a könyv is választ ad. Ám még inkább kalandra hív, elvezet a belső szobába, a csendbe, saját mélységeink és magasságaink szédületébe...



17.00

**Tisza Kata: A semmi megszelídítése**

(Scolar, 2024) | Beszélgetőtárs: Illés Andrea

„Tisza Kata könyvét olvasni kaland, mert a szakma által felhalmozott tudást és a terápiás gyakorlatot a pontos, eleven írói nyelv nemcsak közvetíti, hanem előtte jár. A semmi alapélmény, mint a sivatag és a tenger. Van-e túlja, át lehet-e lábálni rajta, ez a kérdés. Aki az értelmét keresi, a szabadságot keresi.” *Vida Gábor*



18.00

**Simon Márton: Hideg pizza** | Új versek 2022-2024

(Okapi Press, 2024) | Beszélgetőtárs: Bárány Bence

„Simon Márton eddigi négy kötete mind valami újat hozott. A költő, olybá tűnik, mostanra tegeződő viszonyba került a világgal, nemcsak a költőelődökkel, de a szeretkező úrhajósokkal, Jézussal és a dinoszauruszokkal is. De a legnagyobb újdonság számomra az öröm. Egy röpké pillanatra azt hihetjük, van valami érdekes a világban. A költészet szemfényvesztése.” *Gács Anna*



20.00

**Szívet szívért** | Herczku Ágnes és Nikola Parov nép- és világzenei koncertje

(Belépőjegy: 2.000 Ft)

Herczku Ágnes és Nikola Parov a magyar népzenei, világzenei élet megkerülhetetlen személyiségei. Műsorukban Herczku Ágnes legújabb albumának dalai mellett az aranylemezes, többszörös Fonogram-díjas szerzőpáros saját szerzeményei, világzenei feldolgozásai szerepelnek.



# 23. Győri Könyvszalon

november 17., vasárnap

Győri Nemzeti Színház **KISFALUDY TEREM**

10.00

**Devecsery László: Időcsóva** | (*Cédrus Művészeti Alapítvány, 2024*)

Köszöntőt mond: Horváth Sándor Domonkos

Közreműködnek: Bakos-Kiss Gábor, Bognár Alexandra, Boross Kristóf, Bősze Dóra, Dominek Anna, Hegedűs Ildikó (vers), Dala József (gítár, ének)

Beszélgetőtárs: Werner Krisztina

Az Időcsóva 55. könyveim sorában. Arra törekedtem, hogy minél több színt mutassak meg arról a bizonyos alkotói palettáról. Ezért vannak jelen a versek felnőtteknek és gyerekeknek. Mesék, elbeszélések, színdarabok. Meg valami számomra új: sci-fi.



11.00

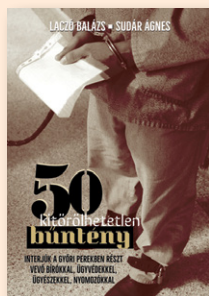
**Bősze Ádám: Muzikális bestiák** | Rémes könyv a zenéről  
(*Libri, 2024*) | Beszélgetőtárs: Farkas Mónika

A könyv fókuszában a zeneirodalom különleges lényei, furcsa kreatúrái állnak. A törpék, angyalok, boszorkányok, szárnyas lovak, fénymadarak, rémlények és hegyi szellemek révén elvarázsolt mesevilágba repülhetünk, a lapszéli QR-kódok segítségével pedig meg is hallgathatjuk azokat a műveket, amelyek róluk szólnak. Engedjük hát szabadon száguldani a fantáziánkat...

13.00

**A digitális ökoszisztéma hatása az államra, a társadalomra és a biztonságra**  
Kelemen Roland és Vikman László szerkesztőkkel Smuk Péter beszélget a Gondolat Kiadó által gondozott két kötetéről (*A fejlődés fogságában?; Kibertéri műveletek és ellenálló képesség*)

A digitális ökoszisztéma kiépülése egyre nagyobb hatást gyakorol az emberek életére, így ma már a hétköznapokat elképzelhetetlennek tartjuk például az okoseszközök nélkül. Ez a tendencia nem csupán mikroszinten jelenik meg, hanem a makroszintű folyamatokat és működéseket is befolyásolja.



14.00

**Laczó Balázs – Sudár Ágnes: 50 kitörölhetetlen büntény**

Interjú a győri perekben részt vevő bírókkal, ügyvédekkel, ügyészekkel, nyomozókkal

(*Press & PR, 2024*) | Bencze Krisztina ügyvéddel és Köszler Ferenc nyugalmazott bíróval Sudár Ágnes beszélget.

Ez a különleges kiadvány bűnügyeket elevenít fel az elmúlt fél évszázadból, és ezek útját kíséri végig a nyomozók és az igazságszolgáltatók szemszögéből. Rendőrök, ügyészek, büntetőbírók, ügyvédek és az eljárásokban közreműködő szakértők mesélik el személyes történetüket.

november 17., vasárnap

Győri Nemzeti Színház **KISFALUDY TEREM**

15.00

**Karády Anna: A kegyúr** | Fékezhetetlen becsűgy. Égető szenvedély.  
(Gamma Kiadó, 2024) | Beszélgetőtárs: Ihász Anna

A füredi lány-trilógia és a népszerű Zserbó-sorozat írója ezúttal egy izgalmas korszakot tár az ingyenc olvasók elé, ahol a történelmi tények és a fikció összemosódik, és mint egy misztikus álomban, egy csapásra ott találjuk magunkat a megszállottságtól fűtött vágyak és perzselő érzelmek veszélyes birodalmában.



16.00

**Sémák és sémakémia**

**Vágyi Petra** klinikai szakpszichológus előadása

Amikor az életünk egy pontján azt észleljük, hogy folyamatosan ugyanazokat a fájdalomköröket futjuk egyénileg vagy kapcsolatainkban, vagy amikor hasonló típusú, sok rossz érzést okozó partnert választunk újra, akkor könnyen előfordulhat, hogy tudattalanul a sémakémia alapján választottuk társunkat, akivel így sémáink fogságában ragadtunk...

17.00

**Révész Sándor: Ezt én választottam**

(Helikon, 2024) | Beszélgetőtárs: Orosz Sándor

Révész Sándor mesél. A kölyökkorától kezdve elmesél mindent, amit fontosnak gondol, és ez a hosszú, sikerekben gazdag történet teli van lélekkel, érzelmekkel – amilyen a zenéje és az éneke. Mesél a hatvanas évek légköréről, a beatkorszakról, az első zenekarairól, a Generálról, a Piramisról, dalokról, koncertekről, nőkről, barátokról... Az immár hetvenéves „Kölyök” történetei ezek. Jó hallgatni őt.



18.00

**Háy János: Boldog boldogtalan**

(Európa Könyvkiadó, 2024) | Beszélgetőtárs: Farkas Mónika

Ennek a könyvnek nyolcmilliárd ember a szereplője, köztük két történetár, három színésznő, három magyartanár, két pszichológus, egy sátorlajújhelyi könyvtáros és maga az elbeszélő is, meg persze egy csomó aranyos kis háziállat. Egy regény, amelyben történetek adják át a stafétát újabb történeteknek...

20.00

**Frankie, a király és a kárbozott**

**Bakos-Kiss Gábor Frank Sinatra estje** | (Belépőjegy: 2.000 Ft)

Frankie egy törekvő, tehetséges fiatal srác, aki énekelni akar. Hogyan vezetett az út a kisvárosból Los Angelesbe, a maffiózók, elnökök, barátok és ellenségek, a szellemek és a feleségek útvesztőjébe? A világszerte jól ismert dalok Bakos-Kiss Gábor előadásában tapintható közelségbe hozzák magát az embert.



# 23. Győri Könyvszalón

november 15., péntek Kisfaludy Károly Könyvtár **RENDEZVÉNYTEREM**

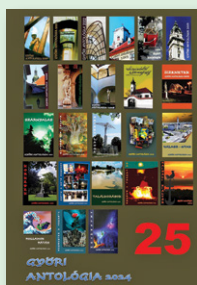
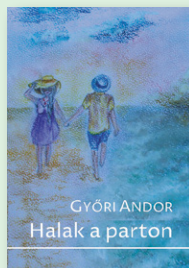
15.00

## Győri Andor: Halak a parton

(Hungarovox, 2024)

Beszélgetőtársak: Kaiser László, Kerecsényi Éva

Egy műtermi látogatással indul két középkorú ember különös kapcsolata. A nő önjelölt festőművész, a férfi pszichológus. Előéletük és egyéniségük, na meg a körülmények hatására egyáltalán nem szokványos kötelék alakul ki közöttük – a kapcsolatu-kat jellemző ellentmondások válnak az események meghatározó mozgatórugóivá.



16.00

## 25 – Győri Antológia 2024

A kötetbemutatón közreműködnek az alkotóközösség tagjai

A Győri Antológia Irodalmi és Művészeti Alkotóközösség jubileumi antológiáját tartja kezében az olvasó. Csáky Anna munkásságának köszönhetően a kezdetben verses kiadvány az évek során prózai művekkel, fotókkal, festményekkel, kispasztikákkal és textilképekkel bővült. Az eltelt negyedszázad alatt összesen csaknem ötven szerző művei jelentek meg a kötetekben.

17.00

## Zsuffa Tünde: Hasad a hajnal

(Antológia Kiadó és TZS Com, 2024)

Beszélgetőtárs: Werner Krisztina

Az Angyal a földi pokolban és a Híd közepén c. regényekből megismert Balázsovich Antónia harminc év elteltével léphet újra magyar földre. Itt azonban a nyolcvanas éveket is múltból fakadó, elhallgatott fájdalmak övezik. Lánya, Johanna ragaszkodik a gyökereihez, így bátran néz szembe a kommunista hatalom zsarnokságával. A fiatal doktornő egy alföldi faluban próbál boldogulni, ám egy nap veszélyes-sé válik az élete. Egy titok kerül napvilágra...



18.00

## A győri székesegyház – fotóalbum

(Győri Egyházmegyei Gyűjteményi Központ, 2024)

A kötetet bemutatják: Nemes Gábor szerkesztő és Szabó Béla fotográfus

Beszélgetőtárs: Székely Zoltán

A székesegyházról készült képeket Szabó Béla fotográfus készítette. A bazilika történetéről a legfrissebb kutatási eredményeket felvonultató cikkeket László Csaba régész, Haris Andrea művészettörténész, Székely Zoltán, a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum igazgatója és Gyarmati András, a székesegyház főrestaurátora és az ELTE Savaria Egyetemi Központ adjunktusa jegyezte.



november 16., szombat Kisfaludy Károly Könyvtár **RENDEZVÉNYTEREM**

10.00

**Lelkünk üzenetei** | A KÉVE Művészeti Társaság kiadványa  
Szerkesztő: Virág Lajos | Előszó: Görcs Annamari | Közreműködik: Gerencsér Károly – gitár, ének; Léb Eszter – vers | Beszélgetőtárs: Ihász Anna

A KÉVE Művészeti Társaság 2021-ben alakult ösztönművészeti csoportosulásként, fontosnak tartva a közérthetőséget, a nyitottságot és a szenvedélyt. Az alkotók: v. Bognár Imre Tivadar; ifj. Babics László; Bombicz Barbara; Csapucha Rudolf; Dinnyés Zsolt; Gósi Vali; Kirschner Gyula; Márkiné Lívია; Muzsai Viktória; Pál Viktória; Priskinné Tuller Marianna; Tar Adry; Várnagy G. Kata; Vencs Melinda; Virág Lajos; Zsubrits Zsolt.



11.00

**Muzsai Viktória: Az én perspektívám** | Fotó & üzenet – album  
(Impresszió Kiadó, 2024) | Beszélgetőtárs: Ihász Anna

„A fotó rögzíti és megőrökíti a múlt pillanatot – ahogy én látom. A szöveg feltárja a láthatatlant – ahogy én értem. Kép és szó számomra az önformalás eszköze.” Az ember, a situáció, a pillanat képi rögzítése és a fotóhoz kapcsolódó történet, gondolat rövid szöveges üzenetben való megőrökítése jelent az alkotó számára kihívást. Az album válogatott fotóit és a hozzájuk kapcsolódó üzenetét tartalmazza.



12.00

**László Boglárka: A Bánlaky-örökség; Párizs, 1867**  
(Libri, 2022, 2023) | Beszélgetőtárs: Cseh-Lakos Ilona

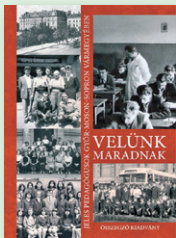
A szerző történelmi regényeit az izgalmas cselekményvezetés, valamint a védjegyenek számító gazdag művelődés- és kultúrtörténeti tablók teszik élvezetes olvasmányvá. Alkotójuk egy merész váltással az emberi jogvédelem, a nemzetközi jog területéről az irodalom és a turizmus világába lépett.



13.00

**Velünk maradnak – Jeles pedagógusok Győr-Moson-Sopron vármegyében** (13. kötet)  
A kötetet ajánlja: Horváth József

A könyvsorozat aktuális darabja a kötetek készítésének folyamatát és az „Emelj fel emléki!” Alapítvány több mint 15 éves munkáját élményszerűen mutatja be, egyben a korábbiakban feldolgozott életutak és események repertóriumát is tartalmazza. Közreműködik az alapítvány alkotói csoportja: Kungliné Baksa Zsuzsanna, Szokolayné Weltler Magdolna, Varga József, Molnár Ágoston, Kövecs Hajnalka



14.00

**T. Városi Ágnes: Mézeskalácsformák**

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti múzeum katalógusai 2.  
Beszélgetőtárs: Perger Gyula

A sokszor művészi kivitelű, fából faragott mézeskalács-mintázó eszközökön keresztül – melyekből 202 darab szerepel a múzeum néprajzi leltárában – kirajzolódnak a jelentős győri, illetve Győr környéki mézesbábos műhelyek stílusjegyei. A gyűjtemény méltán tarthat számot a szakembereken túl a laikusok érdeklődésére is.



## 23. Győri Könyvszalón

november 16., szombat Kisfaludy Károly Könyvtár **RENDEZVÉNYTEREM**

15.00

**Fráter Erzsébet: Szép magyar kertek** | Kastélykertek, arborétumok, botanikus kertek (*Scolar, 2024*) | Beszélgetőtárs: Illés Andrea

Az elismert botanikus 75 kertet bemutató, fényképekkel gazdagon illusztrált könyvében a hazai kertek kialakulásának történetéről és látnivalóiról olvashatunk; a szerző nem titkolt szándéka, hogy olvasóinak kedvet csináljon, és minél többen kerekedjenek fel, látogassák meg e gazdag „élő múzeumokat”, tájépítészeti alkotásokat, hazánk épített természeti kincsseit.



16.00

**Egressy Zoltán: Kettesével a lépcsőn** (*Helikon, 2024*) | Beszélgetőtárs: Fűzfa Balázs

Talán már zenélni sem képes zenész, lakodalmán veszekedő házaspár, hőlégballon-vállalkozásra készülő férfi, a tudatot megtámadó entitásokról fantazmagóriákat szövő, kleptomániás takarítónő. Alakok Egressy Zoltán egymáshoz lazán kapcsolódó kisprózáiból, melyek egyszerre nyitnak a hétköznapi és a különleges irányába. A lírai atmoszféra és empátiával átítatott humor emlékezetes ötvözete.



17.00

**Horváth Nóra: Frenák Pál Abécédaire-je** | Átjárások a filozófia és Frenák organikus mozgásnyelve között | (*Kortárs Táncért és Jelelő Színházért Alapítvány, 2024*)  
Beszélgetőtársak: Horváth Nóra, Frenák Pál és Teszári Nóra

A Kossuth-díjas táncművész, koreográfus, Frenák Pál művészi világát bemutató könyvben az olvasó 15 fogalom (átjárhatóság, bezártság, tükör, néma sikoly, spirál, butoh, káosz, instabilitás, destabilizáció, vágy, erotika, libidóenergia, rezonanciák, ösztön, animalitás) mentén haladva ismerheti meg életművének meghatározó alkotásait.



18.00

**Ezeréves utazás Szigethy Gáborral – egy korty magyar bor mellett** (*Kortárs Kiadó, 2023, 2024*) | Beszélgetőtárs: Horváth Bence  
A bemutatott vendégei: Lukácsi Zoltán, Liptai Zsolt és Szigethy Gábor

Az elmúlt két év köteteibe nyerhetünk bepillantást a beszélgetésen.

A Kossuth-díjas szerző színház- és irodalomtörténész, egyben a borok szerelmese. Így váltak a jó magyar borok könyvének főszereplőivé (*Egy korty magyar bor*). Idei kötetében pedig a Gondolkodó Magyarok sorozat bevezető esszéit fűzte egybe, így most egyben láthatjuk kulturális-nemzeti emlékezetünk ezeréves útját (*Ezeréves utazásom*).



november 17., vasárnap Kisfaludy Károly Könyvtár **RENDEZVÉNYTEREM**

10.00

**Jankovics Györgyi: Amikor az ősz szívembe festi színeit**  
Beszélgetőtárs: Fábíán György

A több évtizeden át idősekkel foglalkozó elkötelezett módon, szeretettel, olykor az „érted hargaszom, nem ellened” megközelítéssel szól kortársai örömeiről, bánatairól. Az íráskor javarészt a szerző által alapított *Generációnk* című, idősedők magazinja lapindító gondolatait frissítik fel, más írásokkal kiegészítve.







november 17., vasárnap Kisfaludy Károly Könyvtár RENDEZVÉNYTEREM

11.00

**Torma Attila: Régi győri szállodák, vendéglők, kávéházak...**

II. kötet – 1945-től a rendszerváltásig | (Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér, 2024)  
Beszélgetőtárs: Borbély Tamás

A kötetben olvashatunk többek között a leghíresebb győri vendéglők, szállodák, cukrászdák történetéről, akárcsak győri vendéglátós családok generációiról és jeles képviselőiről, de a korszakot meghatározó politikai és társadalmi változások szintén helyet kapnak a kötet lapjain.

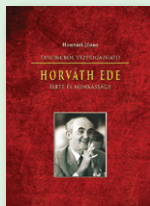


13.00

**Honvári János: Tanoncból vezérigazgató**

Horváth Ede élete és munkássága  
(Győri Ipartörténeti Alapítvány, 2024)

A bemutató résztvevői: Honvári János és Miklós Lajos

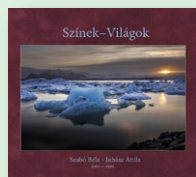


14.00

**Szabó Béla–Juhász Attila: Színek – Világok**

fotó – vers | Beszélgetőtárs: Takács Nándor

Szabó Béla fotóművész alkotásai ihlették meg Juhász Attila költőt. A 2017-es *Tenger csend* című kötetet követően ez a második közös munkájuk, amely könyv formában jelenik meg.



15.00

**Csalár Bence: Kötődéseim – Önfeltárás és terápianapló**

(Boook, 2024) | Beszélgetőtárs: Pusztainé Csapucha Adrienn

„Ebben a személyes terápianaplóban olykor saját, megélt helyzetekből kizoomolva, kívülállóként tekintettem az életemre, személyiségem alakulására. Szemlélődéseim közben megérttem, hogy az engem körülvevő emlékhordozó tárgyak – így akár ruhák – hogyan akadályozhattak vagy segíthettek utam során. De nemcsak rólam szól, hanem mindenkinek, aki az önfeltárás útján jár...” *Csalár Bence*



16.00

**Havas Juli: Papírbabák** | avagy lehet-e két hazád?

(Kalligram, 2024) | Beszélgetőtárs: Pap Alexandra

Havas Juli regényének hősei Kelet-Európa huszadik századának sűrű és sötét világából indulnak megtalálni a boldogságot, és értelmet adni az életüknek. A regény pontos láteteletet ad a múlt század végének Erdélyéről és Magyarországról, a történelmi tudatalattiban kavargó indulatokról, amelybe hősei beleszületnek.



17.00

**Alexy Zoltán: A természet rejtett szépségei**

(B.K.L. Kiadó, 2024) | Beszélgetőtárs Boda László, a kiadó vezetője

„Tizedik könyvemem, miként az előzőeket is, a természetről írtam, fotóztam, mégis nagyon különbözik a többitől. Nem a Szigetközről, növény- és állattársulokról, egy-egy fajról szól, hanem a természet, az élővilág nehezen észrevehető, gyakran rejtett szépségeiről: a tél, az ős, a növények és állatok fantasztikus formáit, színeit mutatom be.” *Alexy Zoltán*



## 23. Győri Könyvszalón

november 15., péntek Kisfaludy Károly Könyvtár **MUZEÁLIS GYŰJTEMÉNY**

14.00

### A poznańi Raczyński Könyvtár | 195 év történelem és fejlődés

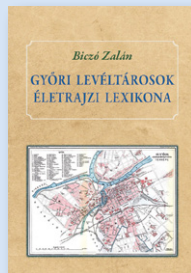
Előadó: Katarzyna Kamińska kulturális menedzser, újságíró, publicista, a Raczyński Könyvtár igazgatója

15.00

### Biczó Zalán: Győri levéltárosok életrajzi lexikona

Beszélgetőtárs: Bana József és Kovács Balázs

Helyismereti szerzőként a lexikon írója tisztelettel köszönti kötetével a levéltárosokat és a levéltáros hivatást, múltunk őrzőit és rendszerezőit. A könyv közel harvan levéltáros (régbben levéltárnok) életrajzi adatait tartalmazza.



16.00

### Arrabona 62. (2024)

(Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum)

A lapszámot bemutatják: Székely Zoltán, Nemes Gábor és a szerzők

Az Arrabona folyóirat – a győri múzeum évkönyveként – 1959-ben indult útjára, és a magyar muzeológia meghatározó, komoly tudományos ranggal bíró periodikájává vált. Tematikája már a kezdetektől sokszínű. Legújabb számának tanulmányai a régészet, a történettudomány, a néprajz, valamint a képzőművészet kutatási területeibe engednek bepillantást.

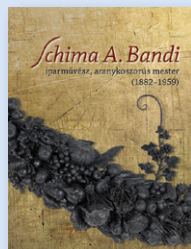


17.00

### Schima A. Bandi iparművész, aranykorszak mester (1882-1959)

A kötetet bemutatják: Pápai Emese és Cserhalmi Zoltán

A neves győrivé lett alkotó életét és munkásságát bemutató művészeti album a hagyatékot őrző Rómer Múzeum gyűjteményében található alkotásai mellett egyházi tulajdonban levő liturgikus tárgyakat, cégereket, vándordíjakat, valamint magántulajdonban található használati- és dísz tárgyakat is bemutat, de útinaplók, illusztrált levelek, különleges mail art munkák reprodukciói is megtalálhatók a kötetben.



18.00

### Vass Tibor: Mondanom sem kell: húsz év Berekfürdő

(Spanyolnátha Könyvek, Bereki Irodalmi Társaság, 2023)

Illusztrációk, fotók: Vass Levente | Beszélgetőtárs: Jánosi Zoltán

„Vass Tibor az egyik legkarakteresebb, legegényibb hangon szóló magyar költő Tandori óta. Versei – amellet, hogy sziporkázó szójátékok, – az élőszed közvetlenségét idéző elevenséggel szólítják meg az olvasót. De a gyűjtemény korántsem csupán poénokra kihegyezett írásokból áll. Sokkal inkább mindennapjaink valóságának legkülönbözőbb élethelyzeteivel szembesül az olvasó.” *Oláh András*



november 16., szombat Kisfaludy Károly Könyvtár **MUZEÁLIS GYŰJTEMÉNY**

10.00

**Frühwirth Ildikó: Családi ünnepek kézikönyve**

Beszélgetőtárs: Werner Krisztina

A könyv betekintést nyújt a családi ünnepek, események, az egyedi szertartások – névadó, ballagás, eljegyzés, esküvő, házassági évforduló, polgári búcsúztató, karácsony, hűsvét –, különös tekintettel az egyedi esküvői szertartások világába.

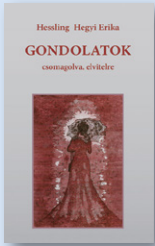


11.00

**Hessling Erika: Gondolatok – csomagolva, elvitelre**

Beszélgetőtársak: Werner Krisztina és Önböly Nóra

Rohanó világunkban ételeinket, italainkat "Drive"-ban vásároljuk, "Take a way" csomagolva visszük magunkkal. A könyvet, amelyben a saját érzéseinkre, gondolatainkra találunk, épp így visszük haza, becsomagolva, mint egy szellemi csemegét. A szerző 10. kötetében versek, kisnovellák, filozofikus gondolatok kaptak helyet.



12.00

**A ménfői római katolikusok hitellete és helyszínei kezdetektől – napjainkig**

Emlékkönyv a ménfői Nagyboldogasszony templom 75. évfordulójára

Beszélgetőtársak: Szabady János és Sulyok Attiláné

A ménfői templom csodának számított akkoriban, málnából épült templomként emlegették. Az évfordulóra megjelent helytörténeti kiadvány több szerző közös műve: Szabady János, Galgóczi Károlyné, Józsa Tamás és Sütheó László munkája. A templom építésén túl Ménfő és a Bezerédj-kápolna története, de még iskolatörténet is olvasható a kötetben.



13.00

**Győri Szabó Gábor: Johnny meg hat cent**

Beszélgetőtárs: Herkely Ákos

A Győrben játszódó regényben Johnny és hat gyerekkori barátja története mentén halad a sztori. A szereplők szinte valóságos. Vagány balfékek, vesztesek botladozásai személyes tragédiákkal, de végig önriróniával, humorral. Mozgalmas, ütős, néhol mellbevágóan szókimondó, mégis érzékeny, sőt kedves regény arról, hogy a pasiknak is van lelkük.



14.00

**Barátság és szövetség életre-halálra**

**Görömbei András és Nagy Gáspár levelezése 1974–1992**

Összeállította és a jegyzeteket írta Petrik Béla

(Nap Kiadó, 2024) | Beszélgetőtárs: Kucska Ferenc

Közhely bár, de valóban kor- és irodalomtörténet ez a levelezés! Az irodalmi és közélet megannyi, mára elfeledett alakja, eseménye, harca, vitája, sokszor a kilátástalanság, az elkeseredettség érzése sejlik fel belőlük, de a barátság, a kitartás hangja, a család örömei is szólnak a sorokból. S a kádári rendszer szellemi-emberi kilátástalansága, de mindig az újrakezdés reménye a legnehezebb pillanatokban is.



# 23. Győri Könyvszalon

november 16., szombat Kisfaludy Károly Könyvtár **MUZEÁLIS GYŰJTEMÉNY**

15.00

**Móser Zoltán: Olvasatok** (1-8. kötet)

Magyar írókról és költőkről középiskolásoknak

(*Magyar Kultúra Kiadó*) | Beszélgetőtárs: Komálovics Zoltán

Ez a könyvsorozat 10-15 oldalas esszék formájában elsősorban azokról az írókról és költőkről ad közre írásokat, akik neve szerepel a tankönyvekben. Célja, hogy kedvet ébresszen az olvasáshoz. A középiskolások mellett bárki örömmel forgathatja, akit érdekel a múltunk, kultúránk egy szelete, a magyar irodalom.



Villányi G. András

**Orpheusz szerelmei**



16.00

**Villányi G. András: Orpheusz szerelmei**

(*Műhely, 2024*) | Beszélgetőtárs: Juhász Attila

A győri Műhely Kiadó gondozásában megjelent kötet több évnyi szerelmi (lélek)gyakorlat. A klasszikus japán versfordításai és saját költeményei révén megismert szerző e szenvedélyterápia során át- és újragondolja életségletének számos fókuszpontját, világképének nyugati és távol-keleti elemeinek szintézise mentén.

17.00

**Bemutatkozik a 30 éves Savaria University Press Kiadó**

Eggy Emese: **Északkelet felé**

Pusztay János: **Nyelvben mért veszteség**

Sárközi Balázs: **„Torkomban lüktet közeled...”**

A szerzőkkel Fűzfa Balázs és Süth Gabriella beszélget



18.00

**Szentmihályi Lilla: Lina titokzatos naplójából**

Beszélgetőtárs: Farkas Mónika

A 20. századi magyar valóság sok tekintetben sorsrontó. A visszafordulás, a hátranzés segítheti-e, erősítheti-e a ma emberét? A feltárás, megismerés, megértés, fővállalás hozhat-e mentális, lelki, erkölcsi megtisztulást? A szerző különös hangulatú, naplóba sűrített történetei ezekre a kérdésekre keresik a választ.





november 15., péntek

Győri Nemzeti Színház **MESEKUCKÓ**

A Mesekuckó előadásaira, játszóházi foglalkozásaira csoportokat, osztályokat a helyszín adottságai miatt nem tudunk fogadni! Köszönjük megértésüket.

A Dr. Kovács Pál Könyvtár és a Generációk Művelődési Háza által meghirdetett rajzpályázat alkotásai a Mesekuckónál megtekinthetők! Eredményhirdetés vasárnap 11 órakor a Nagyszínházban!

14.00

### Drámajátékos foglalkozás – Szántó Danival

A RÉV Színház színésze vár minden olyan 6-10 éves gyermeket, aki szeretne szerepelni, együtt gondolkodni helyzetekről, szituációkról drámás játékokon keresztül.



15.00

### Gaura Ágnes: Sárkánytűzküldetés

(Digitális Legendárium – Kálvin Kiadó, 2024)

A népmesei vonásokkal megtűzdelt, varázslatos könyv szerzője, az idén Zsoldos Péter-díjat nyert fantasyíró, Gaura Ágnes várja a családokat mesekönyvének vetítéssel egybekötött bemutatójára.

16.00

### Ali király karácsonyi vacsorája

Interaktív könyves program **Simonfalvi Ancsával** (Pagony, 2023)

A szerző ezzel a könyvével elnyerte a HUBBY elsőkönyves díját, valamint a White Ramen-díjat. Interaktív, játékos programmal és felolvasással várja a nagy-ovis és kiskisiskolás korosztályt, igazi téltre hangoló program keretében.



17.00

### Kerekítő Töreky Zsuzsival

Töreky Zsuzsi kerekítő zenés, bábos foglalkozásra várja a kisgyermekes családokat. A foglalkozás alatt magyar, népi ölbeli játékokat játszunk, melyet élő hangszerjáték és bábjáték színesít.

# 23. Győri Könyvszalon

november 16., szombat

Győri Nemzeti Színház **MESEKUCKÓ**

10:00

## Kicsi Mimi kis kedvence – Tamás Zsuzsa mesés programja (Móra Kiadó)

Van háziállatotok, vagy szeretnétek egyet? Kicsi Mimi, a nyuszilány egy menhelyi katicát fogad örökbe. A kezdeti nehézségek után Pöttömből igazi családtag lesz, és még az állatorvosnál tett látogatás is kalanddá válik. Az Év Gyermekkönyve díjas író várja a családokat.



11:00

## Ringató – Kovács Bernadettel

A Magyar Örökség-díjas Ringató foglalkozásokra szeretettel várjuk a szülőket, nagy-szülőket három éven aluli kisbabájukkal, gyermekükkel. A foglalkozás során oldott hangulatban ölbeli játékokat játszunk a kicsikkel, népdalokat, gyerekdalokat éneklünk hangszerkísérettel.

12:00 – 13:45

## Kézműves foglalkozás – Jankó-Lulity Barbarával

Várunk Benneteket sok szeretettel, gyertek, készítsük el kedvenc könyvetek könyvjelzőjét!



14:00

## Takács Viktória: Ott szemben - Városi mesék egy galamb csőréből

Interaktív könyvbemutató kreatív foglalkozással  
(Scolar Kiadó)

Takács Viktória illusztrátor-író különleges történeteit egy kis galamb osztja meg velünk, aki erkélyről erkélyre reppenve figyeli meg az utca lakóit. A festői képi világot hozzá illő, akár a felnőttek számára is élvezetes mesék teszik teljessé.

15:00

## Czeiner-Szücs Anita: Finomság

Interaktív könyvbemutató

Jó evők és válogatós gyerekek, finomság vár titeket! Interaktív verses foglalkozásra és játékos könyvbemutatóra hív Czeiner-Szücs Anita író és Mihályi Orsi színművész közös műsora. Könyvvásárlásra és dedikálásra is lehetőségetek lesz!



16:00

## Csiribiri muzsika – Németh Diánával

Közös éneklés, játék és hangszersimogatás kicsiknek és nagyoknak, játékos kedvű felnőtteknek.

17:00

## TenTE – Gerbert Judittal

30 percnyi dallal, derűvel és nagy szeretettel várjuk a 3 éven aluli gyerekeket és családjukat. A te gyerekednek a te hangod a legszebb, a te érintésed a legmegnyugtatóbb és a te tekinteted a legotthonosabb. Ráadásul ezek mindig nálad vannak...





november 17., vasárnap

Győri Nemzeti Színház **MESEKUCKÓ****10:00**

**MeseZENGető** | Mesés foglalkozás a sárkányok hátán Farnadi Tamarával, 5-10 éveseknek

Félsz a sárkányoktól? Akkor itt a helyed! Együtt megküzdünk velük. Nem félsz a sárkányoktól? Akkor is itt a helyed! Segíts a többieknek! De azt biztos nem tudad, hogy van olyan sárkány is, aki megszelídíthető... Hogyan? Hát gyere el, és meghallhatod!

**11:00**

**Papucsszaggató királykisasszonyok – Mesés játék Frankó Katával**

Gyertek és játsszunk egyet a népmesék birodalmában, barangoljunk és „szaggassunk papucsot”. Aztán pedig engeszteljük ki együtt az öreg királyt.

**12:00 – 13:45**

**Kézműves foglalkozás – Szántó Danival**

Ősszel a kiskedvenceink részére is fontos, hogy megfelelő ruházatról gondoskodjunk. Készíts velem kiskutyát, akit kedvenc színeidbe öltöztethetsz!

**14:00**

**Szivárvány Léna varázslatos meséi** | Menyhárt Marianna interaktív könyvbemutatói *Péter és a gyógyító fény; Mira, a tündérkirálynő*

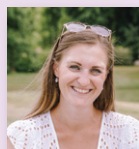
Interaktív meseterápiára hívunk benneteket, amelyben kalandos utazás során egy gyógyító Csillagbolygóra, Athiónéra repülünk. A mese által kínált lélekgyógyítás optimizmust és reményt ad a gyermekeknek, hogy képességeik fejlesztésével leküzdhetik a kihívásokat.

**15:00**

**Finy Petra: Almás pite**

Mesék családi ünnepekről és együttlétekről | (21. Század Kiadó, 2023)

Ez a mesekönyv úgy mutatja be a családi ünnepeket, hogy közben azt sugallja: lehet bármilyen zűrös is a körülöttünk lévő világ, történjen bármennyi rossz dolog is, a család ereje és vidámsága mindenben átsegít. Főként, ha akad egy frissen sült almás pite, telve szeretettel...

**16:00**

**Utazás a néptánc és népzene világába kicsiknek – Varga Ági foglalkozása**

Szeretettel várjuk azokat a táncoslábú gyermekeket, akik szeretnének egy kis ízelítőt kapni a népi játékokból, néptánc alaplépésekből, valamint azokat is, akik kedvelik a népzenet és szeretnek énekelni.

**17:00**

**A 12 holló meséje** | Interaktív mese Füzi Rozival

A ragaszkodó, féltő, óvó szeretetnek felszabadító hatalmáról szól ez a mese. Hisz a lány sok áldozatot hoz, hogy hollóvá vált testvéreit megmentse. De benne rejlik a meggondolatlanul kimondott szó ártó hatása is. Játsszunk együtt a mesét!





# 23. Győri Könyvszalon



A Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér ingyenes műsorfüzete

Felelős kiadó:  
dr. Horváth Sándor Domonkos igazgató

Szerkesztő: F. Sipos Bea

Grafikai tervezés: Reményhál Stúdió

Nyomtatás: Palatia Nyomda és Kiadó Kft.

Felelős kiadó: Radek József igazgató



Dr. Kovács Pál  
Könyvtár és  
Közösségi Tér



győri  
nemzeti  
színház



GYŐR+  
MEDIA



Palatia  
Nyomda és Kiadó Kft.



GYŐRSZOL  
Közösségi Tér